SPECTACLE DE MARIONNETTES ● À PARTIR DE 4 ANS

PITRES PIMPANTS présente

L'ENFANT QUI RIT

PAR DORIANE EMERIT

D'après "L'Homme Qui Rit"
De Victor Hugo



PITRES PIMPANTS
PRODUCTION

LA MAISON DE LA PAROLE
7 rue Prévot
84000 AVIGNON
Réservations : 04.90.82.61.10

9h30

Présentation



Après une formation de comédienne au Conservatoire d'Art Dramatique d'Orléans j'intègre en 2017 l'Académie Internationale des Arts du Spectacle de la Ville de Versailles, l'AIDAS, école spécialisée dans la Commedia dell'Arte, sous la direction de Carlo Boso et Danuta Zarazik. Je serai diplômée en 2020.
De 2021 à 2023, j'ai choisi d'approfondir mes connaissances en intégrant l'exigente formation professionnelle de clown du Samovar de Bagnolet, que je suivrai intégralement jusqu'au Cycle de Création.
Je me forme au domaine de la marionnette en 2024 au sein du Théâtre Aux Mains Nues.

Je travaille en étroite collaboration avec des compagnies professionnelles de Commedia Dell'Arte, de Clown et de Théâtre classique (notamment les compagnies Amata Compagnie, La Plume Aiguisée, ou encore la compagnie Elena).

Depuis 2024 je crée mes propres spectacles de marionnettes, dont j'assure la création de A à Z (Adaptation des textes, Mises en scènes, Fabrication des marionnettes et des décors, etc.)



Le Spectacle

- **L'Enfant qui Rit,** d'après "L'Homme Qui Rit" de Victor Hugo



Spectacle tout public



Depuis 2025, suite à ma formation professionnelle de marionnettiste au sein du Théâtre Aux Mains Nues, je me lance dans la création de mes propres spectacles de marionnettes.

Les marionnettes utilisées sont toutes des marionnettes à gaine.

Dans mes spectacles, tout est artisanal. Je crée mes propres décors et mes propres marionnettes. Tout est transportable en transports en commun. J'assure également toutes les adaptations de textes, la mise en scène, et je suis autonome en terme de régie son.

Ma ligne directive est d'adapter des textes de littérature classique, théâtre ou romans, à la marionnette et de proposer ces textes à destination du Jeune Public. Mon objectif pédagogique est de faire découvrir des auteurs. Un temps d'échange est toujours possible à la fin des spectacles.

Mon objectif subalterne est également de faire découvrir la marionnette à gaine, typique de Guignol, à travers un autre prisme, tout en restant adapté au jeune public et en conservant les nombreuses interactions avec les enfants

Suivant cette ligne de conduite je peux aussi répondre à des commandes. Par exemple, si un lieu souhaite l'adaptation d'un texte en particulier je peux le créer.

L'Enfant Qui Rit

Création 2025

Porté par Pitres Pimpants Production

D'après "L'Homme qui Rit" de Victor Hugo.

Spectacle adapté pour le Jeune Public. Dès 4 ans.

Durée 45 min.

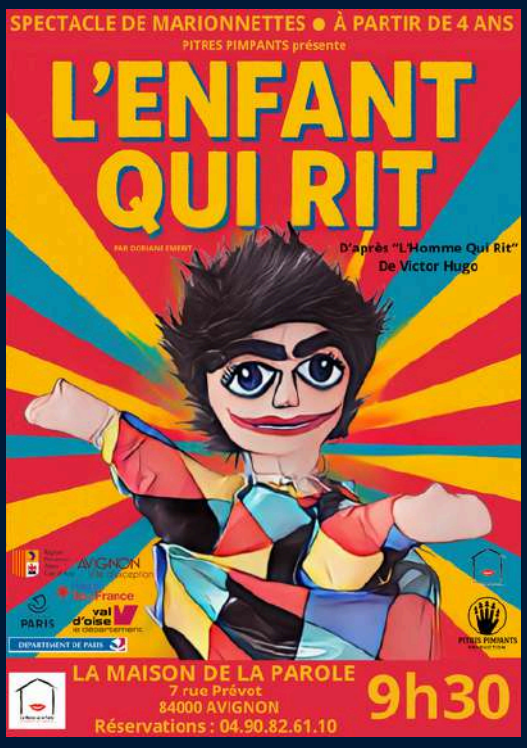
Adaptation du texte, décors, mise en scène, marionnettes : Doriane Emerit

Gwynplaine n'est pas un enfant comme les autres. On lui a dessiné une grande bouche de clown. Il vit avec ses amis Ursus, Déa et le chien Momo dans une toute petite roulotte. Et tous les jours il enchante le parvis de Notre-Dame avec ses chansons. Tout le monde l'appelle « L'Enfant Qui Rit ».

Spectacle de marionnettes jeune public dès 4 ans.

Beaucoup d'interactions avec le public. Chants.





Fiche Technique

Durée du Spectacle : 45 min

Nombre de comédiens : 1

Public : Jeune Public. A partir de 4 ans.

Plateau : Castelet marionnettes de l.2m X L.2m50 X H. 2m

Montage : 30 min

Démontage : 30 min

Lumière : Plein feux ou Lumière Jour

Son : Une enceinte puissante

Il est toutefois possible d'adapter le spectacle à la configuration du lieu.
Jeu en salle uniquement.



Les Marionnettes



Gwynplaine en haillons
(L'Enfant qui Rit)



Gwynplaine en habits de foire
(L'Enfant qui Rit)



Gwynplaine noble
(L'Enfant qui Rit)



Déa
(L'Enfant qui Rit)



La Reine Anne
(L'Enfant qui Rit)



Josiane
(L'Enfant qui Rit)



Ursus
(L'Enfant qui Rit)



Momo
(L'Enfant qui Rit)



Victor Hugo
(L'Enfant qui Rit)

Ils ont reçu "L'Enfant Qui Rit"

- **Salle des Fêtes d'Auvers Sur Oise,**
  le 14 Septembre 2025 (Première)

- **La Maison de La Parole, Avignon,**
  le 29 Octobre 2025

- **La Maison de La Parole, Avignon,**
  Juillet 2026 - Festival Off d'Avignon

Mes autres spectacles de marionnettes

- **L'Oiseau Vert,** d'après Carlo Gozzi - Création 2026

-

Prochainement

- **Le Malade Imaginaire,** d'après Molière - Création 2027

-

Contact

06.48.94.78.80

pitres.pimpants@gmail.com

pitres-pimpants.fr

dorianeemerit.fr



